

NAUCZANIE ZDALNE PSM IST / ETAP 5 7.XII – 22.XII. 2020	
IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	Grażyna Kaznowska-Grygoruk
MAIL SŁUŻBOWY	kaznowska.grygoruk.grazyna@szkola-muz.olsztyn.pl
KLASA / CYKL	Klasa IV cykl sześcioletni
PRZEDMIOT	Kształcenie słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
7.XII. – 12.XII. 202	
<u>Test sprawdzający z kształcenia słuchu i audycji muzycznych (załączony na dole dokumentu)</u> Proszę rozwiązać test odesłać do 12.XII.2020	
14.XII. – 19.XII.2020	
<p>Wejdź na YouTube</p> <p>*Opanuj melodie-dyktando nr10 https://www.youtube.com/watch?v=3_x7U1NO8SI</p> <p>*Zaloguj się na stronę www.dur-moll.pl - ćwicz słuchanie interwałów – dźwięk gitary - ćwicz słuchanie trójdźwięki dur, moll w przewrotach</p>	

21.XII. – 22.XII. 2020

*Solfeż - ćw. 301 śpiewać literowo

*wejdź na YouTube, powtórzenie budowy trójdźwięków ; zwiększony i zmniejszony

<https://www.youtube.com/watch?v=A0xvymTPdS8>

<https://www.youtube.com/watch?v=11RbzaTVTdw>

PRZEDMIOT

Audycje muzyczne

Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji:

14.XII. – 19.XII. 2020

*wejdź na YouTube , powtórzenie o instrumentach muzycznych

<https://www.youtube.com/watch?v=RVs3jinIKwQ>

21.XII. – 22.XII. 2020

Wejdź na YouTube

*Quiz – instrumenty muzyczne https://www.youtube.com/watch?v=7Ba-rDF_drg

Drodzy uczniowie, jeżeli macie zaległości w wysłaniu mi swoich wyników zadań, proszę o uzupełnienie do 15.XII.2020

KLASA / CYKL	Klasa VI cykl sześcioletni
PRZEDMIOT	Kształcenie słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji:	
<p style="text-align: center;">7.XII. – 12.XII. 2020</p> <p>Zaloguj się na stronie internetowej : muzycznaprzygoda.com – ćwiczenia</p> <ul style="list-style-type: none"> *interwały proste – budowanie zestaw 3 *trójdźwięki w przewrotach – budowanie zestaw 2 <p>Wejdź na YouTube.com</p> <ul style="list-style-type: none"> *napisz dyktando melodyczne ; https://www.youtube.com/watch?v=UOOgjLYjSY *solfeż ćw 527 – śpiewać literowo 	
<p style="text-align: center;">14.XII. – 19.XII. 2020</p> <p>Zaloguj się muzycznaprzygoda.com – ćwiczenia</p> <ul style="list-style-type: none"> *interwały proste , określanie , zestaw 2 *trójdźwięki w przewrotach, określenie zestaw 2 <p>Zaloguj się na www.dur-moll.com</p> <ul style="list-style-type: none"> *ćwicz słuchanie interwałów, trójdźwięków, D7 <p>Wyniki z podanych zadań proszę wysłać na mojego maila</p>	
<p style="text-align: center;">21.XII. – 22.XII.2020</p> <p>Zaloguj się muzycznaprzygoda.com – ćwiczenia</p> <ul style="list-style-type: none"> *gamy dur i ich triady, budowanie 1 *dyktando rytmiczne https://www.youtube.com/watch?v=9ZX08r1R9fQ 	

PRZEDMIOT	Audycje muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji:	
<p style="text-align: center;">7.XII – 12XII. 2020</p> <p>Wejdź na YouTube.com *obejrzyj film - Klasycyzm wiedeński https://www.youtube.com/watch?v=8dlh2Jg5qm4</p> <p style="text-align: center;">14.XII. – 19.XII.2020</p> <p>Wejdź na YouTube *obejrzyj film https://www.youtube.com/watch?v=tN5j9-SBlmE</p> <p>Drodzy uczniowie, jeżeli macie zaległości w wysyłaniu mi wyników zadań, proszę o uzupełnienie do 15.XII.2020</p>	

KLASA / CYKL	Klasa II cykl czteroletni
PRZEDMIOT	Kształcenie słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji:	
7.XII. – 12.XII.2020	
<u>Test sprawdzający z kształcenia słuchu i audycji muzycznych (załączony na dole dokumentu)</u> Proszę rozwiązać test odesłać do 12.XII.2020	
14.XII. – 19.XII. 2020	
Zaloguj się muzycznaprzygoda.com – ćwiczenia *interwały proste – budowanie i określanie zestaw 1 Zaloguj się na stronie dur-moll.pl - ćwicz słuchanie interwałów , dźwięk gitary Wejdź na YouTube - napisz dyktando melodyczne https://www.youtube.com/watch?v=suCJMAMUgj4	
Drodzy uczniowie, jeżeli macie zaległości w wysyłaniu mi wyników zadań proszę o uzupełnienie do 15.XII.2020	

PRZEDMIOT	Audycje muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji:	
14.XII – 19.XII.2020	
Wejdź na YouTube.com *obejrzyj film i rozwiąż quiz https://www.youtube.com/watch?v=Rfb9GWiQ_r8	
KLASA / CYKL	Klasa I cykl czteroletni
PRZEDMIOT	Kształcenie słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji:	
7.XII – 12.XII.2020	
Test sprawdzający z kształcenie słuchu <u>(załączony na dole dokumentu)</u> Proszę rozwiązać test odesłać do 12.XII.2020	
14.XII. – 19.XII. 2020	
Wejdź na YouTube.com *ćwicz rozpoznawanie interwałów - https://www.youtube.com/watch?v=Rfb9GWiQ_r8 - https://www.youtube.com/watch?v=JYltko0JVL4 *dyktando melodyczne - https://www.youtube.com/watch?v=EUTVnS4DiSQ	
Drodzy uczniowie, jeżeli macie zaległości w wysyłaniu mi wyników zadań, proszę o uzupełnienie do 15.XII.2020	

Data

Imię i nazwisko

TEST SPRAWDZAJĄCY Z KSZTAŁCENIA SŁUCHU KL. I MŁ

1. Podpisz nuty solmizacją

Napisz nuty



fa si do¹ do²

2. Podpisz nuty literowo

Napisz nuty



d h e g

3. Podpisz nuty z krzyżykami

Napisz nuty



f#is a#is h#is d#is

4. Podpisz nuty z bemolami

Napisz nuty



ges as ces¹ fes

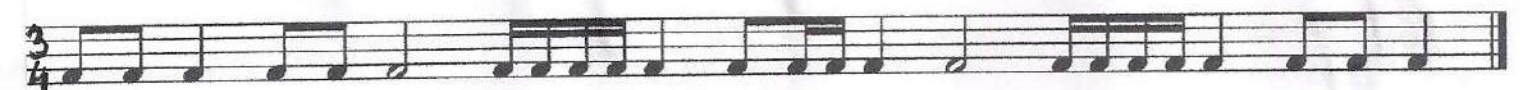
5. Zbuduj interwały

Podpisz interwały



2m 4m 3m 5m

8. Zaznacz kreski taktowe



TEST SPRAWDZAJĄCY KL. II cykl czteroletni KSZTAŁCENIA SŁUCHU I AUDYCJI MUZYCZNYCH

1. Zbuduj interwały (ćw. a, b, c),

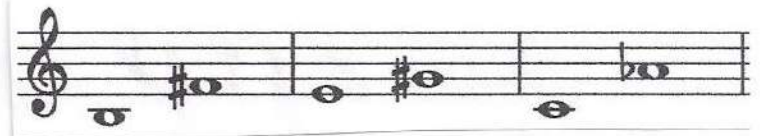
a) b) c)



2m 4oz 5oz

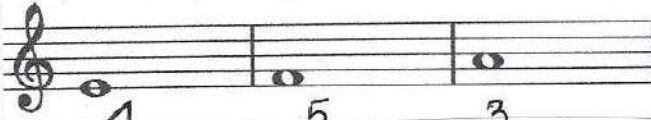
podaj nazwę interwału (ćw. d, e, f)

d) e) f)



2. Zbuduj trójdźwięki (ćw. a, b, c),

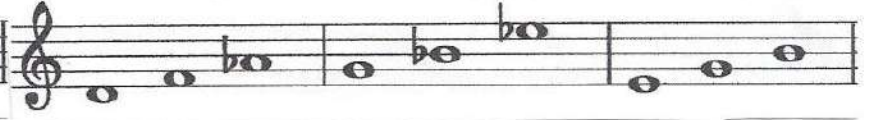
a) b) c)



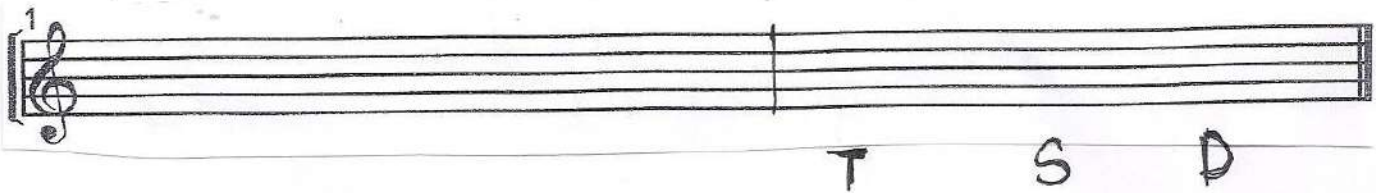
1 3 5 1 3 5

podpisz tryb trójdźwięku (ćw. d, e, f)

d) e) f)



3. Napisz gamę i triadę G-dur



4. Połącz w pary : element dzieła muzycznego i jego znaczenie

Melodyka

Harmonia

Rytm

Dynamika

Artykulacja

Agogika

oznaczenie tempa

wartości rytmiczne i pauzy

stopień natężenia dźwięku

współbrzmienie

dźwięki następujące po sobie

sposób wydobywania dźwięku

17. Połącz w pary : instrument z grupą instrumentów

Skrzypce

Obój

Saksofon

Kotły

Gitara

Fortepian

Flet

dęte drewniane

smyczkowe

szarpane

dęte drewniane

strunowy klawiszowy

perkusyjne

dęte drewniane

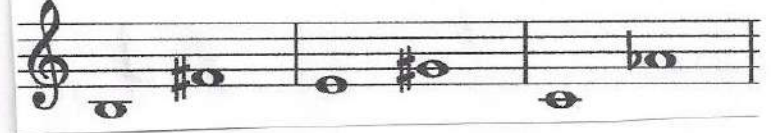
TEST SPRAWDZAJĄCY KL. IV cykl sześcioletni KSZTAŁCENIA SŁUCHU I AUDYCJI MUZYCZNYCH

1. Zbuduj interwały (ćw. a, b, c),

podaj nazwę interwału (ćw. d, e, f)

a) b) c)

d) e) f)



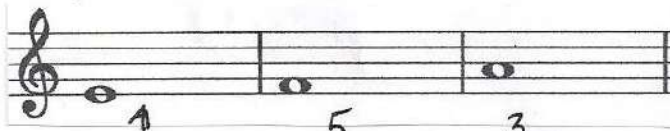
3m 4 cz 5 cz

2. Zbuduj trójdźwięki (ćw. a, b, c),

podpisz tryb trójdźwięku (ćw. d, e, f)

a) b) c)

d) e) f)

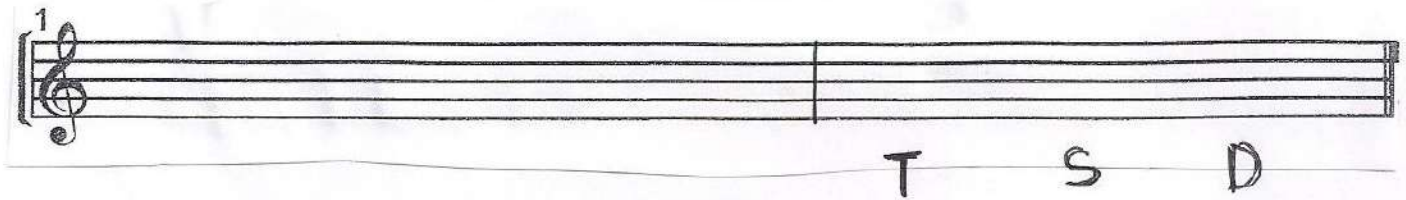


1 3
+
3

5
0
↑

3 5
0 5

3. Napisz gamę i triadę D-dur



4. Połącz w pary : element dzieła muzycznego i jego znaczenie

- Melodyka
- Harmonia
- Rytm
- Dynamika
- Artikulacja
- Agogika

- oznaczenie tempa
- wartości rytmiczne i pauzy
- stopień natężenia dźwięku
- współbrzmienie
- dźwięki następujące po sobie
- sposób wydobywania dźwięku

17. Połącz w pary : instrument z grupą instrumentów

- Skrzypce
- Obój
- Saksofon
- Kotły
- Gitara
- Fortepian
- Flet

- dęte drewniane
- smyczkowe
- szarpane
- dęte drewniane
- strunowy klawiszowy
- perkusyjne
- dęte drewniane