

IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	<b>JOLANTA SOŁOWIEJ</b>
MAIL SŁUŻBOWY	<b>wicedyrektor1@szkola-muz.olsztyn.pl</b>
KLASA / CYKL	<b>wokalistyka, klasy I - IV</b>
<b>09 -14 listopada 2020 r.</b>	
PRZEDMIOT	<b>Zespół wokalny LIRA</b>
<b>Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji:</b>	
<p>Pamiętamy o rozśpiewaniu – ćwiczenia oddechowe, rozciągające, prawidłowa postawa ciała, luźna szyja, ćwiczenia warg, języka, podniebienia miękkiego i krtani, mormorando, wprawki na samogłoskach otwartych, artykulacja legato. Proszę zwrócić uwagę na barwę swojego głosu, na jego pozycję i okrągłość dźwięków. Powtarzanie i utrwalanie utworów:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>Kanon „Ze szczerego serca”</b> - wciąż czekam na nagrania, których termin nadsyłania minął 6.XI. Prześlijcie je osobie, z którą jesteście w parze. Może uda się nagrać duet, puszczając w tło nagranie partnera lub partnerki. Nagranie musi być jednak dobre pod względem intonacji i tempa.</li> <li>2) <b>W.A. Mozart</b> – Pożegnanie (La Partenza) - podobnie jak z utworem powyżej. Przypominam, że nagranie swojej partii miało być akompaniamentem , który otrzymaliście ode mnie.</li> <li>3) <b>ukraińska pieśń „Siwa kukułęczka”</b> – ponowne zaliczenie swojej partii głosowej w trakcie zajęć na Skype – obydwie zwrotki. Zwróćcie uwagę na wymowę tekstu, właściwe tempo i artykulację legato</li> <li>4) kanon „Halleluja” – zwrócenie uwagi na selektywność drobnych wartości, intonację, pozycję głosu, właściwą akcentację</li> </ol> <p><b>10.XI. 2020 na zajęcia łączymy się w grupach:</b>  <b>17.45-18.15 – sopran, 18.15 – 18.45 – alty, 18.45 – 19.15 – głosy męskie.</b></p>	