

NAUCZANIE ZDALNE W PSM II ST W OLSZTYNIE

PLAN PRACY NA OKRES 09.11 – 21.11.20 (3)

IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	Bożena Czaplińska	
ADRES MAILOWY SŁUŻBOWY	Czaplinska.bozena@szkola-muz.olsztyn.pl	
PSM II ST. – KLASA / SPECJALNOŚĆ	I B, D/Instrumentalistyka i rytmika	
PRZEDMIOT	KS	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	09.11 – 21.11.20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rozpoznaj i zbuduj intr. i tr. – praca na ocenę 2. Zapisz rytm usłyszonej melodii 3. Rozpoznaj D7 - zapisz postać i pozycję akordu 4. Zapisz dyktando w tonacji F-dur – przykłady wysłane na wasze poczty mailowe lub „klasowe messenger’y”
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	- Rozpoznaj i zbuduj intr. i tr. – na ocenę	
PSM II ST. – KLASA/SPECJALNOŚĆ	I Wokalna	
PRZEDMIOT	KS	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	09.11 – 21.11.20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rozpoznaj i zbuduj intr. i tr. – praca na ocenę 2. Zapisz rytm usłyszonej melodii 3. Rozpoznaj D7 4. Zapisz dyktando w tonacji F-dur – przykłady wysłane na wasze poczty mailowe lub „klasowe messenger’y”
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	- Rozpoznaj i zbuduj intr. i tr. – na ocenę	
PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	II B/Instrumentalistyka i rytmika	
PRZEDMIOT	KS	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	09.11 – 21.11.20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zapisz dykt. 2-gł w g-moll – praca na ocenę 2. Rozpoznaj pary intr., tr., D7 3. Zapisz rytm usłyszonej melodii – na ocenę – przykłady wysłane na wasze poczty mailowe lub „klasowe messenger’y”

ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	- Zapisz dykt. 2-gł w g-moll – praca na ocenę -Zapisz rytm ususzanej melodii – na ocenę	
PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	IV D/Instrumentalistyka i rytmika	
PRZEDMIOT	KS	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	09.11 – 21.11.20	1.Zapisz dykt. 2-gł w tonacji B-dur – na ocenę 2.Ćwicz rozpoznawanie intr., tr., D7, D9 3.Naucz się kolejnych ćwiczeń J.Dziewulskiej 1-gł. 47, 2-gł. 16 4.Utrwalaj Chorał 18 – przykłady wysłane na wasze poczty mailowe lub „klasowe messenger’y”
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	- Zapisz dykt. 2-gł w tonacji B-dur – na ocenę	