

NAUCZANIE ZDALNE W PSM II ST W OLSZTYNIE

PLAN PRACY NA OKRES 30.11 – 22.11.20

IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	ALEKSANDRA KONICZ- BŁĄKAŁA	
ADRES MAILOWY SŁUŻBOWY	konicz.blakala.aleksandra@szkola-muz.olsztyn.pl	
PSM II ST. – KLASA / SPECJALNOŚĆ	IV / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	RYTMIKA	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	30.11- 22.12.20	<ul style="list-style-type: none"> -metrum ósemkowe- utrwalanie -łańcuch realizacji z uzupełnieniem ósemkowym/szesnastkowym - realizacja tematów rytmicznych z uzupełnieniem szesnastkowym -polimetria sukcesywna i symultatywna 3/4; 4/5; 5/6 -polirytmie 3 i 4- głosowe -tworzenie muzogramów
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	Zadania do realizacji podane będą przy użyciu aplikacji padlet i zoom. Zawierać będą zagadnienia wyżej wymienione.	
PSM II ST. – KLASA/SPECJALNOŚĆ	VI / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	RYTMIKA	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	30.11- 22.12.20	<ul style="list-style-type: none"> - grupy niemiarowe- różne formy realizacji -dyminucja -łańcuch realizacji w metrum 6/4 i 7/4 - realizacja tematów rytmicznych z uzupełnieniem mieszanym -polimetria sukcesywna i symultatywna 5/7 - temat rytmiczny z wartością dodaną -polirytmie 3 i 4- głosowe - metrum ósemkowe- przekształcenia

ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	Zadania do realizacji podane będą przy użyciu aplikacji padlet i zoom. Zawierać będą zagadnienia wyżej wymienione.	
PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	I / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	TECHNIKA RUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	30.11- 22.12.20	<ul style="list-style-type: none"> - ćwiczenia wzmacniające - podstawowe elementy tańca jazzowego- kombinacje ruchowe - koordynacja ruchowa - praca nad choreografią taneczną
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	Zadania do realizacji podane będą przy użyciu aplikacji zoom. Zawierać będą zagadnienia wyżej wymienione.	
PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	II / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	TECHNIKA RUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	30.11- 22.12.20	<ul style="list-style-type: none"> - ćwiczenia wzmacniające - podstawowe elementy tańca jazzowego- kombinacje ruchowe - krakowiak, polonez -poznajemy tańce narodowe -praca nad choreografią taneczną
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	Zadania do realizacji podane będą przy użyciu aplikacji zoom. Zawierać będą zagadnienia wyżej wymienione.	

PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	III / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	TECHNIKA RUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU	30.11- 22.12.20	<ul style="list-style-type: none"> - ćwiczenia wzmacniające - podstawowe elementy tańców

Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE		narodowych -utrwalanie wiadomości - koordynacja ruchowa - improwizacja ruchowa
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	Zadania do realizacji podane będą przy użyciu aplikacji zoom. Zawierać będą zagadnienia wyżej wymienione.	

PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	IV / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	TECHNIKA RUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	30.11- 22.12.20	- ćwiczenia wzmacniające - choreografia taneczna z zakresu lyrical jazz - krakowiak, kujawiak, polonez - poznajemy tańce narodowe
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	Zadania do realizacji podane będą przy użyciu aplikacji zoom. Zawierać będą zagadnienia wyżej wymienione.	

PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	I- VI / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	ZESPÓŁ RYTMIKI	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	30.11- 22.12.20	- ćwiczenia wzmacniające - zadania z zakresu improwizacji ruchowej - praca nad choreografią świąteczną - wymiana materiałów wizualnych w celu poszukiwania inspiracji, wrażeń estetycznych
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	Zadania do realizacji podane będą przy użyciu aplikacji padlet i zoom. Zawierać będą zagadnienia wyżej wymienione.	

PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	I/ WOKALISTYKA	
PRZEDMIOT	TANIEC I PLASTYKA RUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	30.11- 22.12.20	<ul style="list-style-type: none"> - ćwiczenia wzmacniające - podstawowe elementy tańca jazzowego - kombinacje ruchowe - improwizacja ruchowa - koordynacja ruchowa - praca nad choreografią
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	Zadania do realizacji podane będą przy użyciu aplikacji padlet i zoom. Zawierać będą zagadnienia wyżej wymienione.	

PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	II/ WOKALISTYKA	
PRZEDMIOT	RUCH SCENICZNY	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	30.11- 22.12.20	<ul style="list-style-type: none"> - ćwiczenia wzmacniające - tańce narodowe : podstawowe kroki oberka, poloneza i kujawiaka - koordynacja ruchowa - praca nad choreografią - improwizacja ruchowa
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	Zadania do realizacji podane będą przy użyciu aplikacji skype. Zawierać będą zagadnienia wyżej wymienione.	

PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	III/ WOKALISTYKA	
PRZEDMIOT	RUCH SCENICZNY	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	30.11- 22.12.20	<ul style="list-style-type: none"> - ćwiczenia wzmacniające - koordynacja ruchowa

		<ul style="list-style-type: none">- pozycje mocne i słabe- izolacja-praca nad choreografią-improwizacja ruchowa- tańce narodowe : podstawowe kroki krakowiaka, oberka, poloneza (utrwalanie) i kujawiaka (nauka)
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	Zadania do realizacji podane będą przy użyciu aplikacji zoom. Zawierać będą zagadnienia wyżej wymienione.	