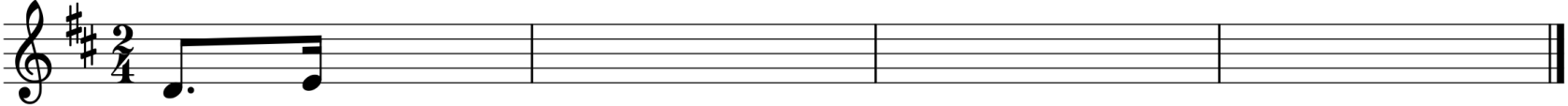


NAUCZANIE ZDALNE PSM IST / 2	
IMIE I NAZWISKO NAUCZYCIELA	Joanna Wiśniewska
MAIL SŁUŻBOWY	wisniewska.joanna@szkola-muz.olsztyn.pl Messenger , WhatsApp
KLASA / CYKL	III czteroletnia
26.10 – 07.11.20	
PRZEDMIOT	Kształcenie sluchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Ćwiczenia sluchowe: <u>Proszę wysłać do 30 X</u></p> <p>https://padlet.com/joasiawi57/9nasx2lqbilsvhug</p> <p>Dyktando melodyczne pamięciowe. <u>Proszę wysłać do 6 XI</u></p> <p>Posłuchaj 5 razy i postaraj się zapisać .Po zapisaniu jeszcze raz posłuchaj i sprawdź. Zapis audio wysłany na Messengera klasowego</p>	

9	
	
PRZEDMIOT	Audycje muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji:	
<p>Sprawdzian: Polska muzyka ludowa. Naucz się notatki napisanej na lekcjach i wyślij na pocztę do 5 XI</p> <p>Kto jest twórcą muzyki ludowej?</p> <p>O czym opowiada muzyka ludowa,</p> <p>Jak się nazywa zespół ludowy</p> <p>Kim był Oskar Kolberg.</p>	
KLASA / CYKL	VI sześćioletnia
PRZEDMIOT	Kształcenie słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji:	
<p>Ćwiczenia słuchowe, <u>Proszę wysłać do 30 X</u></p> <p>https://padlet.com/joasiawi57/1a0qsybyoca6r8im</p> <p>Dyktando rytmiczne 3/8 . Zapis audio wysłany na Messengera klasowego. <u>Proszę wysłać zadanie do 6 XI</u></p>	



PRZEDMIOT	Audycje muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji:	
<p>Sprawdzian BAROK . https://www.youtube.com/watch?v=WJHQ4ujpwf4&t=173s</p> <p>Odpowiedz na pytania na podstawie obejrzanego filmu i notatki zrobionej na lekcji <u>wyślij odpowiedzi do 3 XI</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Podaj czas w którym występował Barok 2. Jaka jest główna cecha B 3. Wymień najpopularniejsze instrumenty tej epoki 4. Jaka jest dominująca faktura utworów w tym czasie. 5. Co to jest POLIFONIA 6. Jaki nowy gatunek muzyki wok-instr. Powstała w epoce B 7. Podaj nazwę obowiązkowego instrumentu w orkiestrze barokowej 8. Kto to jest primadonna 9. Podaj 2 rodzaje opery 10. FUGA to: 11. Wymień 3 czołowych kompozytorów Baroku i 3 polskich przedstawicieli Baroku. 	