





NAUCZANIE ZDALNE W PSM II ST. W OLSZTYNIE

PLAN PRACY NA OKRES 26.10 – 07.11.20






MIŁEJ NAUKI !!

IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	URSZULA KULIG-CYBOWSKA	
ADRES MAILOWY SŁUŻBOWY	kulig.cybowska.urszula@szkola-muz.olsztyn.pl urszula-kulig-cybowska@wp.pl	
PSM II ST. – KLASA / SPECJALNOŚĆ	I INSTRUMENTALISTYKA / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	26.10 – 07.11.20	<ol style="list-style-type: none"> Pobierz aplikację Perfect Ear Przejdź do działu „Ćwiczenia z zakresu interwałów” następnie przejdź do ikony: <ul style="list-style-type: none"> ✚ Tercje w górę – wykonaj 10 przykładów ✚ Tercje w dół – wykonaj 10 przykładów ✚ Tercje współbrzmienie - wykonaj 10 przykładów. <p>Wyniki prześlij nauczycielowi.</p>
		<ol style="list-style-type: none"> Przejdź do działu „Ćwiczenia z akordów” następnie przejdź do ikony: <ul style="list-style-type: none"> ✚ Akordy: zwiększony i zmniejszony w górę – wykonaj 10 przykładów ✚ Akordy: zwiększony i zmniejszony w dół – wykonaj 10 przykładów ✚ Akordy: zwiększony i zmniejszony – 10 przykładów <p>Wyniki prześlij nauczycielowi</p>

SPOTKANIE KLASY I POPRZEZ APLIKACJĘ „ZOOM”	27.10.20 WTOREK GODZ. 16:00	4. Naucz się śpiewać i klaskać ćwiczenie nr 12 – Dzielska, Kaszycki <i>(dotyczy uczniów, którzy jeszcze nie zaliczyli)</i>
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wyniki ćw. 2, 3 prześlij mailem nauczycielowi 2. Nagraj i prześlij mailem lub zaśpiewaj nauczycielowi przez WhatsApp ćwiczenie nr 12 Dzielska, Kaszycki. <i>(dotyczy uczniów, którzy jeszcze nie zaliczyli).</i> 	
PSM II ST. – KLASA/SPECJALNOŚĆ	II INSTRUMENTALISTYKA / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	26.10 – 07.11.20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pobierz aplikację Perfect Ear 2. Przejdź do działu „„Ćwiczenia z zakresu interwałów” następnie przejdź do ikony:  Sprawdzian - wykonaj 30 przykładów. Wyniki prześlij nauczycielowi
		<ol style="list-style-type: none"> 3. Przejdź do działu „Przewroty akordów” następnie przejdź do ikony:  Przewroty trójdźwięków współbrzmienie– wykonaj 10 przykładów Wyniki prześlij nauczycielowi
SPOTKANIE KLASY II POPRZEZ APLIKACJĘ „ZOOM”	27.10.20 WTOREK GODZ. 15:30	<ol style="list-style-type: none"> 4. Naucz się śpiewać gamę e-moll według wzoru. <i>(dotyczy uczniów, którzy jeszcze nie zaliczyli)</i> 5. Naucz się śpiewać ćw. nr 12 Dżiewulska
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nagraj i prześlij mailem lub zaśpiewaj nauczycielowi przez WhatsApp gamę e-moll według wzoru <i>(dotyczy uczniów, którzy jeszcze nie zaliczyli)</i> . 2. Nagraj i prześlij mailem lub zaśpiewaj nauczycielowi przez WhatsApp ćw. nr 12 Dżiewulska. 3. Wyniki ćw. 2, 3 prześlij nauczycielowi 	

PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	III INSTRUMENTALISTYKA / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	26.10 – 07.11.20	<p>Zaloguj się na stronie internetowej www.dur-moll.pl</p> <ol style="list-style-type: none"> Przejdź do ikony – interwały, dźwięki gitary – wykonaj 10 przykładów Wyniki prześlij nauczycielowi Przejdź do działu Perfect Ear „Przewroty akordów” z następnie przejdź do ikony: <ul style="list-style-type: none"> Przewroty trójdźwięków współbrzmienie (1)– wykonaj 10 przykładów Wyniki prześlij nauczycielowi Przejdź do działu Perfect Ear „Ćwiczenia ze skal” <ul style="list-style-type: none"> Zrób krótką notatkę na temat budowy skali majorowej lidyjskiej i miksolidyjskiej (prześlij nauczycielowi). Wejdź w ikonę „rozpoznawanie skal” – wykonaj j 10 ćwiczeń w rozpoznawaniu tych skal do góry i 10 ćwiczeń w dół. Wyniki prześlij nauczycielowi
SPOTKANIE KLASY III POPRZEZ APLIKACJĘ „ZOOM”	27.10.20 WTOREK GODZ. 16:30	<ol style="list-style-type: none"> Naucz się śpiewać gamę As-dur według wzoru <u>(dotyczy uczniów, którzy jeszcze nie zaliczyli)</u> . Naucz się śpiewać ćw. nr 27 Dzewulska
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	<ol style="list-style-type: none"> Nagraj i prześlij mailem lub zaśpiewaj nauczycielowi przez WhatsApp gamę As-dur według wzoru <u>(dotyczy uczniów, którzy jeszcze nie zaliczyli)</u>. Wyniki ćw. 1, 2, 3 prześlij nauczycielowi Nagraj i prześlij mailem lub zaśpiewaj nauczycielowi przez WhatsApp ćw. nr 27 Dzewulska 	

PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	IV INSTRUMENTALISTYKA / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	26.10 – 07.11.20	<p>Zaloguj się na stronie internetowej www.dur-moll.pl</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Przejdź do ikony – interwały, dźwięki fletu – wykonaj 10 przykładów Wyniki prześlij nauczycielowi 2. Przejdź do działu „Przewroty akordów” Perfect Ear z następnie przejdź do ikony: <ul style="list-style-type: none"> + Przewroty trójdźwięków współbrzmienia (1) - wykonaj 10 przykładów Wyniki prześlij nauczycielowi 3. Przejdź do działu „Ćwiczenia ze skal” Perfect Ear <ul style="list-style-type: none"> + Zrób krótką notatkę na temat budowy skali majorowej, lidyjskiej i miksolidyjskiej (prześlij nauczycielowi). + Wejdź w ikonę „rozpoznawanie skal” – wykonaj wykonaj 10 ćwiczeń w rozpoznawaniu tych skal do góry i 10 ćwiczeń w dół. Wyniki prześlij nauczycielowi
SPOTKANIE KLASY IV POPRZEZ APLIKACJĘ „ZOOM”	29.10.20 CZWARTEK GODZ. 15:30	<ol style="list-style-type: none"> 4. Przygotuj zestawy gam do II zaliczenia. Nagranie prześlij na maila nauczycielowi (<u>dotyczy uczniów, którzy jeszcze nie zaliczyli</u>). 5. Naucz się śpiewać ćw. nr 38 Dzewulska.
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nagraj i prześlij mailem lub zaśpiewaj nauczycielowi przez WhatsApp zestaw 2 gam do II zaliczenia według wzoru z lekcji (<u>dotyczy uczniów, którzy jeszcze nie zaliczyli</u>). 2. Nagraj i prześlij mailem lub zaśpiewaj nauczycielowi przez WhatsApp ćw. nr 38 Dzewulska 3. Wyniki ćw.1, 2, 3 prześlij nauczycielowi 	

PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	V INSTRUMENTALISTYKA / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	26.10 – 07.11.20	<p>Zaloguj się na stronie internetowej www.dur-moll.pl</p> <ol style="list-style-type: none"> Przejdź do ikony – interwały, dźwięki trąbki – wykonaj 10 przykładów Wyniki prześlij nauczycielowi Przejdź do działu „Przewroty akordów” Perfect Ear z następnie przejdź do ikony: <ul style="list-style-type: none">  Przewroty trójdźwięków - sprawdzian – wykonaj 30 przykładów Wyniki prześlij nauczycielowi Przejdź do działu „Ćwiczenia ze skal” Perfect Ear <ul style="list-style-type: none">  Zrób krótką notatkę na temat budowy skali majorowej, lidyjskiej i miksolidyjskiej (prześlij nauczycielowi).  Wejdź w ikonę „rozpoznawanie skal” – wykonaj 10 ćwiczeń w rozpoznawaniu tych skal do góry i 10 ćwiczeń w dół. Wyniki prześlij nauczycielowi
SPOTKANIE KLASY V POPRZEZ APLIKACJĘ „ZOOM”	29.10.20 CZWARTEK GODZ. 16:00	<ol style="list-style-type: none"> Przygotuj zestaw gam do II zaliczenia. Nagranie prześlij na maila nauczycielowi Naucz się śpiewać ćw. nr 45 Dzewulska
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	<ol style="list-style-type: none"> Nagraj lub zaśpiewaj nauczycielowi przez WhatsApp zestaw 2 gam do II zaliczenia według wzoru. <u>(dotyczy uczniów, którzy jeszcze nie zaliczyli).</u> Nagraj lub zaśpiewaj nauczycielowi przez WhatsApp Ćw. 45 Dzewulska Wyniki ćw.1, 2, 3 prześlij nauczycielowi 	

PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	VI INSTRUMENTALISTYKA / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	26.10 – 07.11.20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zestawy gam do II zaliczenia 2. Dziewulska – ćwiczenia 1-głosowe do II zaliczenia 3. Dziewulska – ćwiczenia 2-głosowe do II zaliczenia
		<ol style="list-style-type: none"> 4. Przejdź do działu Perfect Ear „Ćwiczenia ze skal” <ul style="list-style-type: none"> ✚ Zrób krótką notatkę na temat budowy skali majorowej lidyjskiej i miksolidyjskiej (prześlij nauczycielowi). 5. Wejdź w ikonę „rozpoznawanie skal” – wykonaj 10 ćwiczeń w rozpoznawaniu tych skal do góry i 10 ćwiczeń w dół 6. Skale minorowe w górę – 10 przykładów 7. Skale minorowe w dół – 10 przykładów. <p style="text-align: right;">Wyniki prześlij nauczycielowi</p>
SPOTKANIE KLASY VI POPRZEZ APLIKACJĘ „ZOOM”	29.10.20 CZWARTEK GODZ. 16:30	<ol style="list-style-type: none"> 8. Przejdź do działu „Przewroty akordów” <ul style="list-style-type: none"> ↳ następnie przejdź do ikony: <ul style="list-style-type: none"> ✚ Przewroty trójdźwięków - sprawdzian– wykonaj 30 przykładów <p style="text-align: right;">Wyniki prześlij nauczycielowi</p>
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nagraj ćwiczenia 1 i 2-głosowe Dziewulskiej oraz zestawy gam do II zaliczenia i prześlij nagranie mailem nauczycielowi. 2. Wyniki ćwiczeń 4 – 8 prześlij nauczycielowi. 	

