

NAUCZANIE ZDALNE PSM IST.

IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA

Aleksandra Konicz- Błakala

MAIL SŁUŻBOWY

konicz.blakala.aleksandra@szkola-muz.olsztyn.pl

KLASA / CYKL

II/ C6

19 – 26 PAŹDZIERNIK

PRZEDMIOT

Kształcenie słuchu

Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji

Przy użyciu aplikacji padlet.com zostaną wysłane materiały z zagadnieniami z danej lekcji. W krótkich filmach będą utrwalane wiadomości oraz podane zadania do wykonania dla dzieci.

Interwały. (zad.1 str. 11 - ćwiczenia)

Trójdźwięki. (zad.6 str.8 -ćwiczenia)

Tonika i Dominanta w gamie C-dur -utrwalenie wiadomości .

NAUCZANIE ZDALNE PSM IST.

IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA

Aleksandra Konicz- Błąkała

MAIL SŁUŻBOWY

konicz.blakala.aleksandra@szkola-muz.olsztyn.pl

KLASA / CYKL

II/ C6

19 – 26 PAŹDZIERNIK

PRZEDMIOT

Kształcenie słuchu

Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji

Przy użyciu aplikacji padlet.com zostaną wysłane materiały z zagadnieniami z danej lekcji. W krótkich filmach będą utrwalane wiadomości oraz podane zadania do wykonania dla dzieci.

Grupa szesnastkowa – dwie szesnastki – ósemka- utrwalenie.

Zadania rytmiczne- różne formy realizacji.

NAUCZANIE ZDALNE PSM II ST.

IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	Aleksandra Konicz- Błakala
MAIL SŁUŻBOWY	konicz.blakala.aleksandra@szkola-muz.olsztyn.pl
KLASA / CYKL	Wokalistyka- klasa I
19 – 26 PAŹDZIERNIK	
PRZEDMIOT	Taniec i plastyka ruchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Przy użyciu aplikacji Zoom łączymy się w poniedziałek oraz piątek (wg planu)</p> <p>Ćwiczenia :</p> <ul style="list-style-type: none">- wzmocnienie mięśni brzucha, grzbietu- wzmocnienie kręgosłupa- izolacja- koordynacja ruchowa- podstawowe elementy tańca jazzowego	

NAUCZANIE ZDALNE PSM II ST.

IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	Aleksandra Konicz- Błakala
MAIL SŁUŻBOWY	konicz.blakala.aleksandra@szkola-muz.olsztyn.pl
KLASA / CYKL	Wokalistyka- klasa II
19 – 26 PAŹDZIERNIK	
PRZEDMIOT	Ruch sceniczny
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Przy użyciu aplikacji Zoom łączymy się w piątek (wg planu)</p> <p>Ćwiczenia :</p> <ul style="list-style-type: none">- wzmocnienie mięśni brzucha, grzbietu- wzmocnienie kręgosłupa- izolacja- koordynacja ruchowa- podstawowe elementy tańca jazzowego- krakowiak – kroki podstawowe	

NAUCZANIE ZDALNE PSM II ST.

IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	Aleksandra Konicz- Błakala
MAIL SŁUŻBOWY	konicz.blakala.aleksandra@szkola-muz.olsztyn.pl
KLASA / CYKL	Wokalistyka- klasa III
19 – 26 PAŹDZIERNIK	
PRZEDMIOT	Ruch sceniczny
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Przy użyciu aplikacji Zoom łączymy się w piątek (wg planu)</p> <p>Ćwiczenia :</p> <ul style="list-style-type: none">- wzmocnienie mięśni brzucha, grzbietu- wzmocnienie kręgosłupa- izolacja- koordynacja ruchowa- siadanie („Kultura gestu scenicznego”)- krakowiak , polonez, oberek– kroki podstawowe	

NAUCZANIE ZDALNE PSM II ST.

IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA

Aleksandra Konicz- Błąkała

MAIL SŁUŻBOWY

konicz.blakala.aleksandra@szkola-muz.olsztyn.pl

KLASA / CYKL

Klasy I-VI Rytmika

19 – 26 PAŹDZIERNIK

PRZEDMIOT

Zespół rytmiki

Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji

Przy użyciu aplikacji Zoom łączymy się w czwartek (wg planu)

Ćwiczenia :

- wzmocnienie mięśni brzucha, grzbietu
- wzmocnienie kręgosłupa
- izolacja

Uczniowie otrzymają również krótkie filmiki z zadaniami. W ramach zaliczenia mają odesłać krótkie nagranie pracy nad zadaniem.