

## SZKOLNY PLAN NAUCZANIA - 2022/2023

zawód: muzyk 343602

SM II st.

specjalność: instrumentalistyka

ZAJĘCIA EDUKACYJNE		II stopnia						Razem w 6C	Suma godzin w cyklu nauczania	UWAGI
		W cyklu sześcioletnim								
		I	II	III	IV	V	VI			
		Liczba tyg.nauki								
		24	24	24	24	24	9			
		Liczba lekcji w tygodniu								
<b>Suma godzin</b>		<b>9,0</b>	<b>14,3</b>	<b>16,3</b>	<b>21,0</b>	<b>19,0</b>	<b>19,3</b>	<b>98,9</b>	<b>2084,0</b>	
<b>OBOWIĄZKOWE ZAJĘCIA EDUKACYJNE</b>		<b>7,0</b>	<b>11,3</b>	<b>12,3</b>	<b>12,0</b>	<b>12,0</b>	<b>10,7</b>	<b>65,3</b>	<b>1406,1</b>	
1	<i>Instrument główny</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	3,0	13,0	267,0	
2	<i>Fortepian obowiązkowy</i>	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7		3,3	79,2	
3	<i>Zajęcia z akompaniamentem</i>	0,3	0,7	0,7	0,7	0,7	1,0	4,0	80,3	
4	<i>Improwizacja organowa</i>				0,7	0,7	0,7	2,0	37,6	
5	<i>Zespół kameralny</i>	1,0	1,0	1,0				3,0	72,0	
6	<i>Orkiestra lub chór</i>		2,0	2,0	2,0			6,0	144,0	
7	<i>Kształcenie słuchu</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	12,0	258,0	
8	<i>Zasady muzyki z elementami edycji nut</i>	1,0	1,0					2,0	48,0	
9	<i>Harmonia</i>			2,0	2,0	2,0		6,0	144,0	
10	<i>Literatura muzyczna</i>		2,0					2,0	48,0	
11	<i>Historia muzyki</i>			2,0	2,0	2,0	2,0	8,0	162,0	
12	<i>Formy muzyczne</i>					2,0	2,0	4,0	66,0	
<b>Godziny do dyspozycji dyrektora</b>		<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>2,0</b>	<b>0,0</b>	<b>3,7</b>	<b>5,7</b>	<b>80,9</b>	
	<i>pomoc psychologiczno - pedagogiczna</i>						1,0	1,0	9,0	dot. każdego p
	<i>Orkiestra</i>				1,0			1,0	24,0	zajęcia międz
	<i>pomoc logopedyczna</i>						1,0	1,0	9,0	dot. każdego p
	<i>Przedmiot główny</i>						1,0	1,0	9,0	możliwość rea
	<i>Chór</i>				1,0			1,0	24,0	zajęcia międz
	<i>Akompaniament</i>						0,7	0,7	5,9	możliwość re
								0,0	0,0	
<b>Inne zajęcia edukacyjne</b>		<b>2,0</b>	<b>3,0</b>	<b>4,0</b>	<b>7,0</b>	<b>7,0</b>	<b>5,0</b>	<b>28,0</b>	<b>597,0</b>	
	<i>Improwizacja fortepianowa</i>				1,0	1,0	1,0	3,0	57,0	
	<i>Nauka akompaniamentu</i>			1,0				1,0	24,0	
	<i>Dyrygowanie</i>				1,0	1,0	1,0	3,0	57,0	
	<i>Emisja głosu</i>				1,0	1,0	1,0	3,0	57,0	
	<i>Big band</i>	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	6,0	129,0	
	<i>śpiew dodatkowy</i>			1,0	1,0	1,0	1,0	4,0	81,0	dot. każdego p
	<i>instrument dodatkowy</i>		1,0	1,0	1,0	1,0		4,0	96,0	
	<i>czytanie a'vista</i>	1,0	1,0		1,0	1,0		4,0	96,0	
								0,0	0,0	dot. każdego p
								0,0	0,0	
								0,0	0,0	
								0,0	0,0	
								0,0	0,0	
								0,0	0,0	