















NAUCZANIE ZDALNE W PSM II ST. W OLSZTYNIE

PLAN PRACY NA OKRES 19 – 24.10.20

IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	URSZULA KULIG-CYBOWSKA	
ADRES MAILOWY SŁUŻBOWY	kulig.cybowska.urszula@szkola-muz.olsztyn.pl urszula-kulig-cybowska@wp.pl	
PSM II ST. – KLASA / SPECJALNOŚĆ	I INSTRUMENTALISTYKA / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	19 – 24.10.20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pobierz aplikację Perfect Ear 2. Przejdź do działu „Ćwiczenia z zakresu interwałów” następnie przejdź do ikony: <ul style="list-style-type: none">  Unison i sekundy w górę – wykonaj 10 przykładów  Unison i sekundy w dół – wykonaj 10 przykładów  Unison i sekundy współbrzmienie - wykonaj 10 przykładów. <p style="text-align: right; color: red;">Wyniki prześlij nauczycielowi.</p>
		<ol style="list-style-type: none"> 3. Przejdź do działu „Ćwiczenia z akordów” z następnie przejdź do ikony: <ul style="list-style-type: none">  Akordy minorowe i majorowe w dół – wykonaj 10 przykładów  Akordy minorowe i majorowe do góry – wykonaj 10 przykładów <p style="text-align: right; color: red;">Wyniki prześlij nauczycielowi</p>
		<ol style="list-style-type: none"> 4. Naucz się śpiewać i klaskać ćwiczenie nr 12 – Dzielska, Kaszycki
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wyniki ćw. 2, 3 prześlij mailem nauczycielowi 2. Nagraj i prześlij mailem lub lub zaśpiewaj nauczycielowi przez WhatsApp ćwiczenie nr 12 Dzielska, Kaszycki. 	

PSM II ST. – KLASA/SPECJALNOŚĆ	II INSTRUMENTALISTYKA / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	19– 24.10.20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pobierz aplikację Perfect Ear 2. Przejdź do działu „„Ćwiczenia z zakresu interwałów”” następnie przejdź do ikony: <ul style="list-style-type: none">  Kwarta, tryton, kwinta w górę – wykonaj 10 przykładów  Kwarta, tryton, kwinta w dół – wykonaj 10 przykładów  Kwarta, tryton, kwinta współbrzmienie - wykonaj 10 przykładów. <p style="text-align: right;">Wyniki prześlij nauczycielowi</p> 3. Przejdź do działu „„Przewroty akordów”” następnie przejdź do ikony: <ul style="list-style-type: none">  Przewroty trójdźwięków w górę– wykonaj 10 przykładów  Przewroty trójdźwięków w dół– wykonaj 10 przykładów <p style="text-align: right;">Wyniki prześlij nauczycielowi</p> 4. Naucz się śpiewać gamę e-moll według wzoru.
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nagraj i prześlij mailem lub zaśpiewaj nauczycielowi przez WhatsApp gamę e-moll według . 2. Wyniki ćw. 2, 3 prześlij nauczycielowi 	

PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	III INSTRUMENTALISTYKA / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	19– 24.10.20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pobierz aplikację Perfect Ear 2. Przejdź do działu „Ćwiczenia z zakresu interwałów” następnie przejdź do ikony: <ul style="list-style-type: none"> ✚ Kwarta, tryton, kwinta współbrzmienie – wykonaj 10 przykładów ✚ sprawdzian <p style="text-align: center;">Wyniki prześlij nauczycielowi</p>
		<ol style="list-style-type: none"> 3. Przejdź do działu „Przewroty akordów” następnie przejdź do ikony: <ul style="list-style-type: none"> ✚ Przewroty trójdźwięków majorowych w górę– wykonaj 10 przykładów ✚ Przewroty trójdźwięków majorowych w dół– wykonaj 10 przykładów <p style="text-align: center;">Wyniki prześlij nauczycielowi</p>
		<ol style="list-style-type: none"> 4. Naucz się śpiewać gamę 5. As-dur według wzoru
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nagraj i prześlij mailem lub zaśpiewaj nauczycielowi przez WhatsApp gamę As-dur według wzoru. 2. Wyniki ćw. 2, 3 prześlij nauczycielowi 	
PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	IV INSTRUMENTALISTYKA / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	19– 24.10.20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pobierz aplikację Perfect Ear 2. Przejdź do działu „Ćwiczenia z zakresu interwałów” następnie przejdź do ikony: <ul style="list-style-type: none"> ✚ sprawdzian - wykonaj 30 przykładów. <p style="text-align: center;">Wyniki prześlij nauczycielowi</p>

		<p>3. Przejdź do działu „Przewroty akordów” ↳ następnie przejdź do ikony:</p> <ul style="list-style-type: none">  Przewroty trójdźwięków majorowych w górę– wykonaj 10 przykładów  Przewroty trójdźwięków majorowych w dół– wykonaj 10 przykładów <p>Wyniki prześlij nauczycielowi</p>
		<p>4. Przygotuj zestawy gam do II zaliczenia. Nagranie prześlij na maila nauczycielowi.</p>
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	<p>1. Nagraj i prześlij mailem lub zaśpiewaj nauczycielowi przez WhatsApp zestaw 2 gam do II zaliczenia według wzoru z lekcji.</p> <p>2. Wyniki ćw. 2, 3 prześlij nauczycielowi</p>	
PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	V INSTRUMENTALISTYKA / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	19– 24.10.20	<p>1. Pobierz aplikację Perfect Ear</p> <p>2. Przejdź do działu „„Ćwiczenia z zakresu interwałów” następnie przejdź do ikony:  sprawdzian - wykonaj 30 przykładów.</p> <p>Wyniki prześlij nauczycielowi</p>
		<p>3. Przejdź do działu „Przewroty akordów” ↳ następnie przejdź do ikony:</p> <ul style="list-style-type: none">  Przewroty trójdźwięków - współbrzmienie – wykonaj 15 przykładów <p>Wyniki prześlij nauczycielowi</p>
		<p>4. Przygotuj zestaw gam do II zaliczenia. Nagranie prześlij na maila nauczycielowi</p>
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	<p>1. Nagraj lub zaśpiewaj nauczycielowi przez WhatsApp zestaw 2 gam do II zaliczenia według wzoru.</p> <p>2. Wyniki ćw. 2, 3 prześlij nauczycielowi</p>	

PSM II ST. – KLASA /SPECJALNOŚĆ	VI INSTRUMENTALISTYKA / RYTMIKA	
PRZEDMIOT	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	
ZAKRES MATERIAŁU Z PODZIAŁEM NA TYGODNIE	19 – 24.10.20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zestawy gam do II zaliczenia 2. Dziewulska – ćwiczenia 1-głosowe do II zaliczenia
ĆWICZENIA I ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE (WYMAGANIA)	Nagraj ćwiczenia 1-głosowe Dziewulskiej oraz zestawy gam do II zaliczenia i prześlij nagranie mailem nauczycielowi.	



MIŁEJ NAUKI !!